Консультация для родителей

«Развитие речи детей старшего дошкольного возраста»

 Речь – это умение ребенка излагать свои мысли логично, последовательно, без отвлечения на лишние детали. Основные формы речи – монологическая и диалогическая. Каждая из них имеет свои особенности. Для диалогической формы речи особенно важно умение сформулировать и задать вопрос, логически строить ответ, подать нужную реплику, дополнить и поправить собеседника, рассуждать, спорить, отстаивать свою точку зрения. Совершенствуя диалогическую форму речи, необходимо много общаться со своим ребенком, обсуждать события его жизни и семьи. Родителям следует знать, что овладение диалогической речью – является необходимым условием полноценного социального развития ребенка. Развитый диалог позволяет ребенку легко входить в контакт, как с взрослыми, так и со сверстниками. Монологическая речь требует умения сосредоточить свою мысль на главном, не увлекаться деталями и в то же время говорить эмоционально, живо, образно. А также, требует развернутости, полноты и четкости высказывания. Нужно сочинять с ребенком сказки и рассказы, придерживаясь структуры текста: начало, середина и окончание. Дети дошкольного возраста очень тянутся к общению с взрослыми и охотно идут на него - это нужно всячески использовать. Родители имеют большие возможности развивать связную речь ребенка. Основные виды связной речи - это рассказ и пересказ.

  Пересказ- это воспроизведение прослушанного художественного произведения в выразительной устной речи. При пересказе ребенок опирается на готовый речевой образец: дана композиция текста, речевой материал грамматически правильно оформлен, представлена необходимая лексика. Задача ребенка - запомнить и воспроизвести текст, не нарушая готового построения. Пересказ литературных произведений оказывает заметное влияние на речевую деятельность дошкольников. Дети приобщаются к художественной речи, запоминают образные слова, учатся владеть родным языком. Следует полнее использовать влияние пересказа на формирование связной речи. Прежде всего, родителям необходимо выразительно прочитать рассказ, который ребёнку предстоит пересказать. После чтения провести беседу, основное значение которой – выяснить, правильно ли ребёнок понял содержание и смысл произведения. Беседа должна проходить живо, с широким привлечением образной художественной речи, чтобы не ослабить эмоционального впечатления от прослушанной сказки или рассказа. Главным методическим признаком в беседе выступают вопросы. Самостоятельный рассказ - высший вид речи. Во время связного изложения своих мыслей ребенок должен соблюдать нормы словоупотребления, словоизменения, произношения звуков, а также правильно строить высказывание с точки зрения логики событий. Рассказывание может опираться на разные психические процессы: по памяти, по восприятию, по воображению. Оба вида речи развиваются параллельно: пересказ текста вырастает из разговора-беседы по содержанию, а самостоятельный рассказ - из диалога по поводу событий из личного опыта. Не все дети испытывают потребность подолгу и связно говорить. Со стороны взрослого должна прослеживаться огромная заинтересованность и желание осваивать вместе с ребенком все этапы развития связной речи.

Основные задачи для развития связной речи ребенка, которые необходимо решать в семье: формировать интерес ребенка к художественной литературе. Необходимо научить ребенка слушать. Это достигается не призывами к слушанию, а подбором интересной, доступной ребенку литературы, неспешным выразительным чтением взрослого. Спросите мнение ребенка, как бы он поступил в той или иной ситуации. Объясните значение непонятных, новых слов ребенку.

  Учите связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Полученные в детском саду навыки по составлению связных текстов необходимо закреплять в семье.

а) составление рассказов по семейным фотографиям;

б) рассказы по сериям картинок с последовательно развивающимся действием (от 4-х и более);

в) составление рассказа по сюжетной картине, о предмете, о событиях из личного опыта;

г) составлять небольшие рассказы творческого характера на предложенную тему, придумывать свои концовки к сказкам.

  Дошкольники любят фантазировать, придумывать свои сказки, новых сказочных героев, часто сочиняют целые серии приключений. Детские фантазии и сказки легко записать на диктофон. Если ваш ребёнок пока не очень увлекается сочинительством, побуждайте его к этим занятиям.

 Рассказ – это самостоятельное развернутое изложение ребенком определенного содержания. Детей учат составлять разные по способу высказывания рассказы.

Описание

1 часть - название предмета;

2 часть - перечисление его свойств, качеств, действий;

3 часть - оценка предмета или отношение к нему.

Повествование - это развитие сюжета во времени и логической последовательности.

Жесткая структура рассказа:

1 часть - с чего все началось;

2 часть - развитие событий;

3 часть - чем закончилось.

Рассуждение - раскрытие причинно-следственных связей.

1 часть - тезис;

2 часть - доказательство;

3 часть - вывод.

 Уважаемые родители! Не надо думать, что «в школе научат», позаботьтесь, чтобы ваш ребенок пришел в школу с уже хорошо развитой речью – это намного облегчит ему вступление в школьную жизнь. Просто чаще играйте с ребёнком! Ведь игра – основной вид деятельности детей.

**Список используемой литературы:**

1. Нищева Н. «Развитие связной речи у детей дошкольного возраста. Формирование навыка пересказа». – М.:Детство-Пресс, 2010.
2. Ефименкова Л.Н. «Формирование речи у дошкольников». – М.: Просвещение, 1985.
3. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. «Совершенствование связной речи». – М.: Социально-политический журнал. Ассоциация «Гуманитарий», 1994.
4. «Обучение творческому рассказыванию детей 5-7 лет» / автор-составитель Граб Л.М. – Волгоград: Учитель, 2010. – 136 с.
5. Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Методика развития речи детей дошкольного возраста». – Владос, 2003.